**Schulinternes Curriculum für das Fach Englisch**

**(Jahrgangsstufen 5-9)**

Gymnasium am Stadtpark Uerdingen, Krefeld

(Stand 06.12. 2020; die Jahgänge 5-7 entsprechen bereits den Kernlehrplänen zu G9, die weiteren Jahrgänge werden sukzessive mit Erscheinen der neuen Bücher überarbeitet).

Jahrgangsstufe 5 / 1. Halbjahr

Unterrichtsstunden pro Woche: 4 Materialien: Green Line 1, Schülerbuch und Workbook

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mögliche Projekte und Wettbewerbe:**   * Family tree * Fantasy house * School brochure * The Big Challenge | **Funktionale kommunikative Kompetenz:**  Hör-/Sehverstehen: wesentliche Informationen aus kurzen Erzählungen, Dialogen/Filmszenen, songs entnehmen  Sprechen: short dialogues, role plays, classroom discourse  Schreiben: dialogues, e-mails, short texts about family, hobbies, home, etc., note taking  Leseverstehen: photo stories, dialogues, short stories, e-mails  Sprachmittlung: short informative texts, dialogues | **Möglichkeiten fächerübergreifen-den Arbeitens:**   * Favourite hobbies in class (Mathematik) * My fantasy house (Kunst) * My pet/favourite animal (Biologie) |
| **Interkulturelle kommunikative Kompetenz:**  Orientierungswissen: children and families in GB, Greenwich, school life, friendship, hobbies, cultural traditions  BNE: friendship, working together, multicultural families, rules for smart phones  Handeln in Begegnungssituationen:  being polite, rules at school, making friends, solving conflicts | **Kompetenzstufe A1 des GeR**  **Green Line 1, Units 1-2**  **Themenfelder:**  At home  At school | **Sprachbewusstheit:**  Aussprache/Intonation:  intonation of questions, short forms, definite and indefinite article, alphabet, different s-sounds  Wortschatz:  colours, numbers 1-100, family, house, hobby, school  Grammatik:  singular and plural, pronouns, forms of to be, has got/ have got, questions and negative forms, s-genitive, word order  Orthographie:  Copying vocabulary, vocabulary tests |
| **Mögliche Texte und Medien:**   * DVD Action UK * Short films, e.g. British schools, “David and Red“ (Planet Schule) * songs | **Text- und Medienkompetenzen:**  HV: listening for gist  Sprechen: classroom phrases, statements and dialogues with useful phrases  Schreiben: taking notes, organizing information and ideas in tables and mind maps, guided writing using patterns, changing the perspective  Lesen: understanding short narrative texts and structuring by giving headlines  Umgang mit Texten und Medien:  Vorstellen verschiedener Vokabellernapps,einfache Internetrecherche, Kurznachrichten  Lerntechniken:  vocabulary skills, mind mapping | **Zieltextformate:**   * dialogues * interview * postcard * e-mail |
| **Leistungsüberprüfung:**   * 3 Klassenarbeiten à 45 Minuten: * jeweils mit einer Hörverstehens- oder Leseverstehensaufgabe; Überprüfung mit vorwiegend geschlossenen Aufgabentypen * Grammatiküberprüfung mit geschlossenen und halboffenen Aufgabentypen * jede Klassenarbeit enthält eine Aufgabe zur Textproduktion (Anteil: 20-25%; Verhältnis Inhalt/Sprache ca. 30/70%) * regelmäßige Wortschatzüberprüfung /Vokabeltests * Möglichkeiten der Selbstkontrolle: Checkliste für Klassenarbeiten, Check-out-Seiten/Grammatikseiten etc. | | |

Jahrgangsstufe 5 / 2. Halbjahr

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mögliche Projekte und Wettbewerbe:**   * Survey about free time activities * Brochure: My home town * Organizing a flea market | **Funktionale kommunikative Kompetenzen:**  Hör-/Sehverstehen: understanding directions, telephone calls and messages, getting to know sights and outdoor hobbies (film scenes)  Sprechen: asking the way, shopping role plays, retelling a story, interviews  Schreiben: shopping dialogues, flyers, posters, describing the way  Leseverstehen: photo stories, dialogues, longer stories, website  Sprachmittlung: short informative texts, dialogues, guessing new words | **Möglichkeiten fächerübergreifen-den Arbeitens:**   * Maps / Home town (Geografie) * Currencies (Mathematik) |
| **Interkulturelle kommunikative Kompetenzen:**  Orientierungswissen: daily routines, activities and sights in Greenwich, shopping, asking the way, British food  BNE: contributing to projects, helping people for charity, working together  Handeln in Begegnungssituationen:  making dates, making phone calls, going shopping, asking the way, organizing projects | **Kompetenzstufe A1 des GeR**  **Green Line 1, Units 3-5**  **Themenfelder:**  Daily routines  Activities in Greenwich  Shopping in town | **Sprachbewusstheit:**  Aussprache/Intonation:  short forms  Wortschatz:  free time, talking about feelings, shopping, food, words and phrases for giving information, time, adverbs of frequency  Grammatik:  Simple present,  Questions, short answers and negative statements with do/does, present progressive, expressions of quantity, quantifiers, word order  Orthographie:  regular and irregular forms of the present participle |
| **Mögliche Texte und Medien:**   * DVD Action UK * Short films * Short stories/plays/Easy Readers * Websites | **Text- und Medienkompetenz:**  HV: listening for gist and for detail  Sprechen: dialogues/role plays in everyday situations, friendly answers, polite phrases, retelling  Schreiben: answering questions to a text, structuring /paraphrasing a text, expressing feelings, retelling, prompt cards  Lesen: looking for key words  Umgang mit Texten und Medien:  working with a map, Textform E-mail,self-assessment, visualization of surveys, presentations  Lerntechniken:  How to get information, ,mind map, placemat | **Zieltextformate:**   * Dialogues * E-mails * invitations * telephone calls * retelling a story * writing parts of stories (ending, different point of view, adding a dialogue) * short texts about everyday life |
| **Leistungsüberprüfung:**   * 2 Klassenarbeiten à 45 Minuten: * Jeweils mit 1x Leseverstehens/Hörverstehens - oder Mediationsaufgabe; Überprüfung mit vorwiegend geschlossenen Aufgabentypen * Grammatiküberprüfung mit geschlossenen und halboffenen Aufgabentypen * jede Klassenarbeit enthält eine Aufgabe zur Textproduktion (Anteil: 20-25%; Verhältnis Inhalt/Sprache ca. 30/70%) * die letzte Klassenarbeit wird durch eine mündliche Partnerprüfung ersetzt (Unit4/5). Diese besteht aus einem monologischen und einem dialogischen Teil (50/50) * regelmäßige Wortschatzüberprüfung /Vokabeltests * Möglichkeiten der Selbstkontrolle: Checkliste für Klassenarbeiten, Check-out-Seiten/Grammatikseiten etc. | | |

**Jahrgangsstufe 6 / 1. Halbjahr**Unterrichtsstunden pro Woche: 4 Materialien: Green Line 2, Schülerbuch und Workbook

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mögliche Projekte und Wettbewerbe:**   * Writing a class yearbook * The club market: Giving short presentations * Planning a London tour * Writing a recipe book | **Funktionale kommunikative Kompetenzen:**  HV: wesentliche Infos aus kurzen Dialogen/Filmszenen entnehmen, songs  Sprechen: short dialogues, role plays, short presentations  Schreiben: writing a report/story, writing an invitation, prompt cards, flyers/posters, taking notes, e-mails, dialogues  Lesen: dialogues, short stories, photo stories, excerpts from a novel  Sprachmittlung: short informative texts, dialogues, game rules | **Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:**   * London |
| **Interkulturelle kommunikative Kompetenzen:**  Orientierungswissen: birthday parties, British school system, London history, Sights and activities in London, getting around in London, shopping in London, yearbooks  BNE: friendship, charity / fundraising, school community, traditions, positive feedback, working together  Handeln in Begegnungssituationen: being polite, asking the way, shopping dialogues | **Kompetenzstufe A1 des GeR**  **Green Line 2, Units 1-3**  **Themenfelder:**  It’ s my party  My friends and I  London | **Sprachbewusstheit**  Aussprache/Intonation: sound discrimination, phonetic system  Wortschatz: feelings, describing people and actions, classroom phrases, topic-related semantics, saying the date  Grammatik: modals, simple past (regular and irregular), comparative/superlative,going-to-future, adverbs  Orthographie: irregular verbs, Selbstkorrektur, Vokabeltests |
| **Mögliche Texte und Medien:**   * Lehrwerkstexte * Flyer bzw. Werbetexte * Filmszenen aus "Action UK!" * CD - Hörverstehenstexte * Internetseiten | **Text- und Medienkompetenz:**  HV: listening for gist and for detail  Sprechen: Giving a presentation, presenting short scenes, role plays  Schreiben: structuring, simple linking words  Leseverstehen: scimming and scanning, the structure of a text  Umgang mit Texten und Medien: Finding information on the internet,  How to use a dictionary, personal data security  Lerntechniken: using a dictionary, Worterschließungstechniken, presentation skills / giving feedback | **Zieltextformate:**   * story / report (simple past) * short informational texts (schools in England and Germany) * picture story * dialogues * prompt card * flyer |
| **Leistungsüberprüfung:**   * 3 Klassenarbeiten à 45 Minuten: * mit einer Hörverstehens-, Leseverstehens- oder Mediationsaufgabe; Überprüfung mit vorwiegend geschlossenen Aufgabentypen * Grammatiküberprüfung mit geschlossenen und halboffenen Aufgabentypen * jede Klassenarbeit enthält eine Aufgabe zur Textproduktion (Anteil: 20-25%; Verhältnis Inhalt/Sprache ca. 30/70%) * regelmäßige Wortschatzüberprüfung /Vokabeltests * Möglichkeiten der Selbstkontrolle: Check-out-Seiten/Grammatikseiten etc. | | |

Jahrgangsstufe 6 / 2. Halbjahr

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mögliche Projekte und Wettbewerbe:**   * Writing and recording a news report * A survey about media use * Planning a journey * A quiz about the British isles | **Funktionale kommunikative Kompetenzen:**  HV: understanding radio reports, interviews, songs, dialogues, announcements, weather forecasts  Sprechen: dialogues / interviews, role plays, giving opinions  Schreiben: e-mails, letters and replies, interviews, news reports, diary entries, postcards, writing a script, writing a blog, film script  Lesen: tourist information texts, (adventure) stories, analysing dialogues and interviews, poems, websites  Sprachmittlung: texts from the internet, weather forecast | **Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:**   * fitness, healthy lifestyle (Sport/Biologie) * British history (Geschichte) * Media use |
| **Interkulturelle kommunikative Kompetenzen:**  Orientierungswissen: English around the world, popular sports in England, interesting places in the British Isles, languages in Britain, British history and legends  BNE: politeness in letters and conversation, the meaning of digital media for the individual  Handeln in Begegnungssituationen:  At the doctor’s, giving and taking advice, booking tickets on the internet, at the travel agent´s | **Kompetenzstufe A2 des GeR**  **Green Line 2, Units 4-6**  **Themenfelder:**  Sports and Health  Media use  The British Isles / Tourism | **Sprachbewusstheit:**  Aussprache/Intonation: dialects and accents  Wortschatz: topic-related vocabulary, describing places, collocations  Grammatik: present perfect, present perfect vs simple past, modals, question tags, will-future, adverbial clauses, conditional sentences  Orthographie: peer correction |
| **Mögliche Texte und Medien:**   * Lehrwerkstexte * Flyer bzw. Werbetexte * Filmszenen aus "Action UK!" * CD - Hörverstehenstexte * authentische Texte: Internetseiten, Auszüge aus Jugendromanen | **Text- und Medienkompetenz:**  HV: understanding news reports, taking notes, working with grids, listening for gist and for detail  Sprechen: interviews, asking and showing the way, presentations  Schreiben: taking notes, writing a news report, writing letters and replies, using linking words, pros and cons  Leseverstehen: skimming and scanning, the structure of a text  Umgang mit Texten und Medien  re-telling a story, filling gaps in a story, the role of selfies, recording a radio report, cyberbullying, personal data security, blogs, internet research  Lerntechniken: mind maps, How to get information, word clouds | **Zieltextformate:**   * diary entries * e-mail, letters and postcards * story/report * dialogues * summary writing * short informational texts |
| **Leistungsüberprüfung:**   * 3 Klassenarbeiten à 45 Minuten: * mit je 1x einer Hörverstehens-, Leseverstehens- oder Mediationsaufgabe; Überprüfung mit vorwiegend geschlossenen Aufgabentypen * Grammatiküberprüfung mit geschlossenen und halboffenen Aufgabentypen * jede Klassenarbeit enthält eine Aufgabe zur Textproduktion (Anteil: 25-30%; Verhältnis Inhalt/Sprache ca. 30/70%) * regelmäßige Wortschatzüberprüfung /Vokabeltests * Möglichkeiten der Selbstkontrolle: Check-out-Seiten/Grammatikseiten etc. | | |

Jahrgangsstufe 7 / 1. Halbjahr

Unterrichtsstunden pro Woche: 4 Materialien: Green Line 3, Schülerbuch und Workbook

In jedem Halbjahr ca 2 Units mit Text smart und Across cultures, eventuell Lektüre am Ende des Schuljahres.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mögliche Projekte und Wettbewerbe:**   * The Big Challenge | **Kommunikative Kompetenzen:**  HV: eine Radiosendung und einen Popsong verstehen  HSV: eine Filmsequenz verstehen, Multimediaquiz Scotland  Sprechen: über persönliche Neigungen und Fähigkeiten sprechen, auf schwierige Situationen reagieren  Über Sehenswürdigkeiten schreiben, einen Cartoon/ein Bild beschreiben, small talk  Schreiben: Wunschvorstellungen ausdrücken, das Ende einer Geschichte schreiben, ein Gedicht umschreiben, einen Forumseintrag schreiben  Über Sehenswürdigkeiten schreiben, eine Episode in einer in einer Geschichte ergänzen, ein fiktives Land beschreiben  Lesen: Schlüsselbegriffe, Hauptthemen, Höhepunkte und Wendepunkte in einer Geschichte erkennen; Gedichte analysieren  Sprachmittlung: Informationen über einen Talentwettbewerb zusammenfassen, einen Bericht zusammenfassen, eine schottische Legende nacherzählen | **Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:**   * Scotland (Erdkunde) * BNE: umweltbewusstes Handeln (Politik, Biologie) * Umgang mit Gedichten und sprachlichen Bildern (Deutsch) |
| **Interkulturelle Kompetenzen:**  Orientierungswissen: English sayings, Scotland and the UK, Kulturelle Phänomene Schottlands  BNE: Klischees hinterfragen, umweltbewusstes Handeln  Persönliche Lebensgestaltung: Sehenswürdigkeiten in Deutschland vorstellen, Reiseberichte  Handeln in Begegnungssituationen: Erkundung unterschiedlicher Perspektiven durch role-plays, Kompromisse finden; Leben in Gastfamilien | **Kompetenzstufe A2 des GeR**  **Green Line 3, Unit 1, 2**  **Themenfelder:**  Find your place  Poems and songs  Let’s go to Scotland | **Sprachbewusstheit:**  Wortschatz: different interests and personalities, compromising; themes in pop songs; food, polite and impolite phrases, small talk, figurative and literal language  Grammatik: revision: conditional clauses type I, conditional clauses type II, reflexive pronouns, present perfect progressive, passive forms, passive with by-agent,  **Achtung**: Present perfect mit since und for wird im Buch vorausgesetzt, es gibt aber keine Einführung im Buch (Übungen siehe Moddlekurs) |
| **Mögliche Texte und Medien:**   * Songs and poems * DVD Action UK | **Methodische Kompetenzen:**  Sprechen: Rollenspiele vortragen und spielen, eine Reisebroschüre vorstellen, Merkmale von small talk kennenlernen  Schreiben: Texte umschreiben; einen Reiseblog, Reiseprospekt erstellen, Zusammenfassung und Charakterisierung  Lesen: selektive und detaillierte Lesestrategien, Lieder und Gedichte analysieren, Merkmale der Textsorte „Anweisung“ und „Bericht“ erkennen  Umgang mit Texten und Medien:  Reimschema, Rhythmus, sprachliche Bilder, Strutur eines Gedichts  Forumeinträge (online) erstellen (MKR 4.2)  Vorbilder in den Medien und die Auswirkung auf die Identitätsbildung reflektieren (MKR 4.2)  Kleine Vorträge über Songs und Musik halten (MKR 2.2)  Internetrecherche durchführen (MKR 2.1) | **Zieltextformate:**   * Rollenspiel * Mind Map * Gedicht * Reiseblog / Reiseprospekt * Überzeugende Texte |
| **Leistungsüberprüfung:**   * 3 Klassenarbeiten à 45 Minuten: * je 1x mit einer Hörverstehens-, Leseverstehens- oder Mediationsaufgabe; Überprüfung mit geschlossenen und halboffenen Aufgabentypen * Grammatiküberprüfung mit geschlossenen und halboffenen Aufgabentypen * jede Klassenarbeit enthält eine Aufgabe zur Textproduktion (Anteil: 30-40%; Verhältnis Inhalt/Sprache ca. 30/70%) * regelmäßige Wortschatzüberprüfung /Vokabeltests * Möglichkeiten der Selbstkontrolle: Check-out-Seiten/Grammatikseiten etc. | | |

Jahrgangsstufe 7 / 2. Halbjahr

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mögliche Projekte und Wettbewerbe:**   * The Big Challenge | **Kommunikative Kompetenzen:**  HV: eine Unterhaltung über einen Aktionsplan verstehen, eine Stadtführung verstehen, Durchsagen an öffentlichen Orten, Gespräche über Reisen  Sprechen: über vergangene Zeiten sprechen, über historische Menschen, Orte und Gegenstände sprechen, über Gründe für das Reisen und über Reisepläne sprechen, eine interkulturelle Begegnung beschreiben, ein Gespräch mit Fremden initiieren, ein Gespräch mit einem Filmstar durchführen, über Vor- und Nachteile von Transportmitteln sprechen  Schreiben: Verhaltenstipps für Deutschlandbesucher zusammenstellen, eine Reiseerzählung verfassen, einen Reiseblog verfassen  Lesen: Informationen aus einem Sachtext filtern, zeitliche Strukturierungsmerkmale erkennen  Sprachmittlung: Filmrezensionen auf Englisch wiedergeben  Durchsagen an einem Flughafen auf Deutsch wiedergeben | **Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:**   * Travelling (Erdkunde) |
| **Interkulturelle Kompetenzen:**  Orientierungswissen: important periods in a Britain’s history, Gründe für Reisen  Werte: interkulturelle Begegnungen, Gedanken und Einstellungen vergleichen  BNE:  Gutes und schlechtes Benehmen, ice-breaking  Reise- und Migrationsgründe kennenlernen  Handeln in Begegnungssituationen:  Erkundung unterschiedlicher Perspektiven durch Rollenspiele und Interviews | **Kompetenzstufe A2 des GeR**  **Green Line 3, Unit 3, 4**  **Themenfelder:**  What was it like?  On the move  On- and offline communication ° | **Sprachbewusstheit:**  Aussprache/Intonation: längere Texte sinnbetont laut vorlesen  Wortschatz: talking about periods in a country’s history, im Museum, Bildbearbeitung, describing personal experiences, formal and informal writing , ice-breakers, reasons for travelling, travel words, travel stories, describing people, Wendungen zum Präsentieren von Objekten, Zahlen und Fakten, Formeln der Begrüßung und Verabschiedung  Grammatik: defining relative clauses, contact clause, prop word one/ones,  Simple present and present progressive with future meaning, modal auxiliaries and substitute forms  Orthographie: eigene Texte auf die sprachliche Richtigkeit überprüfen |
| **Mögliche Texte und Medien:**   * DVD Action UK * S * Reiseberichte | **Methodische Kompetenzen:**  HV: globales und selektives HV  Viewing: erfolgreiche Gesprächsstrategien erkennen,  eine Filmsequenz verstehen, audio-visuelle Effekte einer Zeitreise erkennen, Informationen über Charaktere sammeln, Filmgenres kennenlernen  Schreiben: einen Plan für die Fortsetzung einer Erzählung erstellen, ein Filmskript verfassen, einen Sachtext schreiben, ein Objekt beschreiben  Sprechen: monologisches Sprechen, role plays, einen Kurzvortrag halten, eine interkulturelle Begegnung beschreiben, einen Cartoon erläutern  Lesen: Emails, Briefe, Textnachrichten verstehen, Flashbacks erkennen, sich in die Lage eines Charakters versetzen, zwischen den Zeilen lesen, kurzen Sachtexten die Hauptaussage entnehmen, die zeitliche Reihenfolge von Ereignissen erkennen  Mediation: Informationen auf Deutsch wiedergeben  Umgang mit Texten und Medien: Internetrecherche (MKR 2.2)  Bildbearbeitung (MKR4.1)  Eigene Erklärfilme erstellen : Regeln der (digitalen) Kommunikation (MKR 4.1, 2.3)  Digital greeting card (MKR 4.1) | **Zieltextformate:**   * Tagebucheintrag * Rollenspiel * Broschüre * Reiseerzählung * Fotostory * Kreatives Schreiben |
| **Leistungsüberprüfung:**   * 2 Klassenarbeiten à 45 Minuten: * je 1x mit einer Hörverstehens-, Leseverstehens- oder Mediationsaufgabe; Überprüfung mit geschlossenen und halboffenen Aufgabentypen * Grammatiküberprüfung mit geschlossenen und halboffenen Aufgabentypen * jede Klassenarbeit enthält eine Aufgabe zur Textproduktion (Anteil: 30-45%); Verhältnis Inhalt/Sprache ca. 30/70%) * 1 mündliche Prüfung zum Thema On the move (1. Monologischer 2. Dialogischer Teil mit Partner/-in) * regelmäßige Wortschatzüberprüfung /Vokabeltests * Möglichkeiten der Selbstkontrolle: Check-out-Seiten/Grammatikseiten etc. | | |

Jahrgangsstufe 8 / 1. Halbjahr

Unterrichtsstunden pro Woche: 3 Materialien: Green Line 4, Schülerbuch und Workbook (alte Version)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mögliche Projekte und Wettbewerbe:**   * Milestones in the history of New York * Native Americans * The Big Challenge | **Kommunikative Kompetenzen:**  HV: Alltagsenglisch, US-amerikanische Aussprache verstehen)  Sprechen: Teilnahme an formellen Diskussionen, Informationen und Argumente sammeln und ordnen; über Gefühle sprechen  Schreiben: Erstellen von z.B. Zusammenfassungen, Stellungnahmen, kreativer und argumentativer Texte  Lesen: Verständnis von Anleitungen etc. im Unterricht, fiktiven Texten, Sachtexten, Liedern  Sprachmittlung: sinngemäße Wieder-gabe alltäglicher Kommunikations-situationen, z.B. im Taxi, Ansagen | **Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:**   * Native Americans (Geschichte) * Geschichte der Ureinwohner, Umsiedlung in Reservaten usw. * Historische Texte auswerten und Quellen richtig nutzen * Amerika (Erdkunde) * Landschaften, Städte usw. |
| **Interkulturelle Kompetenzen:**  Orientierungswissen: Beschäftigung mit nationaler/ regionaler Identität; NYC: Menschen, geographische und kulturelle Aspekte; Native Americans  Werte: Auseinandersetzen mit altersgemäßen kulturspezifischen Wertvorstellungen, Erkennen von Klischees/Vorurteilen  Handeln in Begegnungssituationen: Versprachlichen von Gefühlen, Verständnis der Umgangssprache | **Kompetenzstufe des GeR**  **Green Line 4, Units 1-3**  **Themenfeld:**  USA:  New York City American High Schools Out West | **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und sprachliche Korrektheit:**  Wortschatz: get someone’s attention, putting feelings into words, AE vs BE, discussion phrases, polite small talk, being more positive  Grammatik: present + past perfect progressive, perfect infinitive with modals, passive infinitive with full verbs and modals, gerund as S/O and after verbs and adjectives, revision: if-clauses  Orthographie: eine weitgehend normgerechte Zeichensetzung |
| **Mögliche Texte und Medien:**   * Lehrwerkstexte * Hörverstehenstexte * Songs * Geschichtliche Quellen | **Methodische Kompetenzen:**  HV (Erschließen v. Informationen mit Hilfe von Vorkenntnissen/ Kontext/ Wortfeldern /Ableitungen/ Wörterbüchern)  Sprechen (Präsentieren von Texten; Teilnahme an Diskussionen)  Schreiben (Verfassen von pro and con texts/ creative texts)  Lesen (Romanauszüge verstehen und gezielt Informationen entnehmen) | **Zieltextformate:**   * argumentative Texte (pro/con texts) * factual texts * reports * diary entries, e-mails |
| **Leistungsüberprüfung:**   * 2 Klassenarbeiten à 45-60 Minuten: * je 1x mit einer Hörverstehens-, Leseverstehens- oder Mediationsaufgabe; Überprüfung mit vorwiegend offenen Aufgabentypen * Grammatiküberprüfung mit halboffenen Aufgabentypen * jede Klassenarbeit enthält eine Aufgabe zur Textproduktion (Anteil: 50-70%; Verhältnis Inhalt/Sprache ca. 30/70%) * die 2. Klassenarbeit (U2) wird durch eine mündliche Prüfung als Partnerprüfung ersetzt, diese besteht aus einem monologischen und einem dialogischen Teil (50/50) * regelmäßige Vokabeltests * Möglichkeiten der Selbstkontrolle: Check-out-Seiten/Grammatikseiten etc. | | |

Jahrgangsstufe 8 / 2. Halbjahr

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mögliche Projekte und Wettbewerbe:**   * California’s environmental crisis (English and Science) * Hollywood’s stars * The Big Challenge * Projekt: Wärmeerhaltung | **Kommunikative Kompetenzen:**  HV (Alltagsenglisch, US-amerikanische Aussprache verstehen)  Sprechen (über Abenteuer und Gefahren sprechen, Sprache situationsgerecht anwenden, starke Gefühle ausdrücken, einen Film bewerten)  Schreiben (Erstellen von movie reviews, einen Text aus anderer Perspektive schreiben, Verfassen eines Textes zu versch. Textsorten))  Lesen (Verständnis von Erfahrungsberichten, Auszügen aus Romanen oder Biografien und Film-rezensionen und ihnen gezielt Informationen entnehmen) | **Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:**   * NW/Erdkunde: * Verbrauch von Energie identifizieren * Versuche zur Energieerhaltung durchführen * einen Versuch dokumentieren |
| **Interkulturelle Kompetenzen:**  Orientierungswissen: Abenteuer und Gefahren in der Wildnis, Kaliforniens Anziehungskraft und Probleme, z.B. Wasserversorgung  Werte: using the right language in the right situation (register), helping other to cope with fears  Handeln in Begegnungssituationen: expressing wishes and expectations to others | **Kompetenzstufe des GeR**  **Green Line 4, Units 4+5**  **Themenfeld:**  USA:  Extreme Action The Golden State (California) | **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und sprachliche Korrektheit:**  Wortschatz: expressing wishes or expectations, talking about facts and opinions, expressing fears+help so. deal with fears, use of the right register, show strong feelings  Grammatik: verb +obj. +infinitive, infinitive after q-words + superlatives, infinitive vs. Gerund, non-def. Relative clauses, participles as adjectives; revision of indirect speech, tenses, passive  Orthographie: Unterschiede AE+BE |
| **Mögliche Texte und Medien:**   * Filmrezensionen aus dem Internet * blog entry * photos * newspaper articles * songs | **Methodische Kompetenzen:**  Sprechen (Präsentieren von Texten; Teilnahme an Diskussionen)  Schreiben (eine Geschichte schreiben mit Festlegungen zu setting, plot, atmosphere)  Lesen (Auszüge aus Romanen+ Biografien verstehen und gezielt Informationen entnehmen)  Lerntechniken: Placemat, Jigsaw | **Zieltextformate:**   * movie reviews * diary entries, e-mails * continuing a text/ rewriting an episode from another perspective * writing a story |
| **Leistungsüberprüfung:**   * 2 Klassenarbeiten à 45-60 Minuten (eine Arbeit wird durch die Lernstandserhebung ersetzt): * je 1x mit einer Hörverstehens-, Leseverstehens- oder Mediationsaufgabe; Überprüfung mit vorwiegend offenen Aufgabentypen * Grammatiküberprüfung mit halboffenen Aufgabentypen * jede Klassenarbeit enthält eine Aufgabe zur Textproduktion Anteil: 50-70%; Verhältnis Inhalt/Sprache ca. 30/70%) * regelmäßige Vokabeltests * Möglichkeiten der Selbstkontrolle: Check-out-Seiten/Grammatikseiten etc. | | |

Jahrgangsstufe 9 / 1. Halbjahr + 2. Halbjahr

Unterrichtsstunden pro Woche: 3 Materialien: Green Line 5, Schülerbuch und Workbook

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mögliche Projekte und Wettbewerbe:**   * Australia * Bewerbung | **Kommunikative Kompetenzen:**  HV: classroom discourse - Gesprächen im Klassenverband folgen; Erschließen von komplexen fiktionalen/nicht-fiktionalen Texten unter Anwendung grundlegender Texterschließungsverfahren  Sprechen:  - Teilnahme an Gesprächen über vertraute Themen, Austausch von Informationen, eigene Meinung/Gefühle präsentieren - zusammenhängendes Sprechen über den eigenen Erfahrungs- und Interessenbereich  Schreiben:   * Verfassen zusammenhängender Texte, Bewerbungen * Zusammenfassen von Informationen/ des Handlungs-verlaufs eines Films * Wiedergabe von Sach-informationen * Biographien, Berichte verfassen   Lesen: Dank eines erweiterten Grundwortschatzes: Verständnis von authentischen Texten aus dem Interessen- und Erfahrungsbereich Jugendlicher  Sprachmittlung: Fähigkeit zur Mediation: Der Wortschatz ist hinreichend groß, um sich über Alltagsthemen in der Mutter- und Fremdsprache zu äußern. | **Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:**   * Application letter, CV, job interview (Business English) * Evtl. gemeinsame Projekttage |
| **Interkulturelle Kompetenzen:**  Orientierungswissen: Beschäftigung mit der persönlichen Lebensgestaltung/der eigenen Zukunft  Werte: Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen und kulturellen Unterschieden und Eigenarten  Handeln in Begegnungssituationen: Erkennen gängiger kulturspezifischer Verhaltensmuster und Umsetzen der eigenen empathischen Reaktion | **Kompetenzstufe des GeR**  **Green Line 5, Units 1-4**  **Themenfelder:**  Australia Personal future Media  Human Rights (Working with a novel) | **Verfügbarkeit sprachlicher Mittel und sprachliche Korrektheit:**  Aussprache/Intonation: freies Sprechen in authentischen Situationen unter Anwendung der entsprechenden Aussprache- und Intonationsmuster  Wortschatz: differenzierte Äußerungen zu Themen des eigenen Interessen- und Erfahrungsbereichs dank eines funktionalen und thematisch großen Wortschatzes  Grammatik: gefestigtes Repertoire grammatischer Strukturen in der Zielsprache |
| **Mögliche Texte und Medien:**  siehe Themenfelder  Film: The Truman Show  CDs zum HV  Lektüre (freie Wahl, als Ersatz für Unit 3 oder 4 möglich) | **Methodische Kompetenzen:**  HV: Erfassen wichtiger Textstellen/Grundgedanken und deren Struktur und Inhalt  Sprechen/Schreiben: Beherrschen von Techniken zu dialogischer und monologischer mündlicher/schriftlicher Textproduktion  Lesen: sinngestaltendes, sprachlich korrektes Lesen unterschiedlicher Textsorten  Umgang mit Texten und Medien: Anwendung von Texterschließungsverfahren, um einfache literarische Texte, Sach- und Gebrauchstexte zu erkennen und nach Anweisung zu bearbeiten  Lerntechniken: Einsatz von mind maps, skimming, scanning, cluster | **Zieltextformate:**   * Bewerbungsschreiben * Charakterisierung * E-Mails * Cartoon Analyse * Summary |
| **Leistungsüberprüfung:**   * je 2 Klassenarbeiten à 60 bis 90 Minuten: * offene Aufgaben   - summary  - Analyse  - Charakterisierung   * regelmäßige Wortschatzüberprüfung /Vokabeltests * Möglichkeiten der Selbstkontrolle: Check-out-Seiten/Grammatikseiten etc. | | |